**Урок труда**

**Учитель:** Трофимова Лариса Витальевна

**Тема урока: Бумагопластика. Игрушки из полос бумаги.**

**Объект труда:** Заяц-Крош.

**Цель урока:** формирование умения решать практические задачи при освоении приёма создания изделия в технике бумагопластика.

**Планируемые результаты:**

Личностные: понимание значимости выполнения практической задачи с опорой на технологическую карту.

Предметные: приобретение умения склеивать объёмный шар из полос бумаги, конструировать изделие на основе шара.

Метапредметные: умение решать практические задачи при освоении приёма создания изделия.

**Задачи:** - освоить способ склеивания объёмного шара из полос бумаги;

- развивать внимание, пространственные представления, конструктивные и творческие способности;

- прививать аккуратность, дисциплинированность, бережливость.

Оборудование: полоски цветной бумаги, клей, карандаш, ножницы, шаблоны; технологическая карта изготовления объёмного шара; картинки по теме, эл. презентация с загадками.

**Ход урока.**

**1.Организация урока**: приветствие, проверка готовности учащихся к занятию.

- Здравствуйте, я рада нашей встрече. Я вижу, что у вас хорошее настроение. Думаю, что урок будет интересным и запоминающимся.

Прежде, чем работать сесть,

Посмотрите, все ли есть?

 **2. Мотивация**.

-Вы любите смотреть мультфильмы?

-Хорошо знаете героев? Всегда их узнаёте?

-Отгадав загадки, вы узнаете, о героях, какого мультфильма мы продолжим разговор дальше.

**Эл. презентация с загадками о «смешариках».**

-Как вы думаете, можно ли сделать «смешарика»? Из какого материала? (разный).

-С каким материалом мы будем работать? (бумагой). В какой технике?

**3.Изучение нового материала и постановка учебной задачи.**

- Техника - бумагопластика. **ЭЛ. ПРЕЗЕНТАЦИЯ**

Бумажная пластика — это искусство оживлять лист бумаги, создавая из него за считанные минуты выразительные образы: цветы, птиц, животных. При помощи таких несложных средств, как бумага, ножницы и клей, можно создать великолепные объемные произведения: замок и лошадку, бабочку и **куклу**, машины и корабли. Изделия изготовленные методом бумагопластики, внутри пустотелые, эти изделия – являются, как бы оболочкой предмета который изображается. Даже не имея специальной подготовки, можно с легкостью освоить изготовление простых сувенирных изделий. Эти увлекательные занятия еще и очень полезны! Ведь, создавая из бумаги любимого персонажа, развиваются творческие способности и воображение.

Бумага – это самый простой, доступный и легко обрабатываемый материал. Зависимо от идеи и назначения изделия, применяется бумага, различающаяся по толщине. Для работ, связанных со складыванием, используется тонкая писчая и цветная бумага. И чтобы получилась красивая поделка вам понадобится – желание, терпение и время. Я надеюсь, что этого у вас достаточно!

-Как вы думаете, чему мы будем учиться сегодня на уроке? (склеивать полоски бумаги осваивая приёмы создания изделия в технике бумагопластика).

-ТЕМА нашего УРОКА звучит так: Бумагопластика. Игрушки из полос бумаги.

**4.Задание: дорисуй половинку –** узнаешь какого героя мы сделаем.

**5. Практическая работа.**

**-**Вспомните правила, которые необходимо соблюдать при выполнении изделия на уроке.Закончите предложения, используя слова «нужно» или «нельзя»:

-держать ножницы острым концом от себя…нужно.

-отвлекаться во время работы…нельзя.

-Работать с неисправными инструментами…нельзя.

-Передавать ножницы закрытые кольцами вперёд…нужно.

-Ходить с инструментами по классу…нельзя.

**Работа по технологической карте.**

-Зачем нужна технологическая карта? (поможет выполнить работу последовательно).

*Учитель демонстрирует приёмы склеивания полос бумаги по схеме (с опорой на технологическую карту), проговаривая вместе с детьми технологические операции по изготовлению детали.*

**Склеивание объёмного шара вместе с учителем.**

Физминутка для глаз. **НА ДОСКЕ: «смешарики».**

- Какие детали необходимо добавить? (детали оформления).

*Учитель демонстрирует приёмы склеивания полос бумаги в «капельку».*

*Склеивание приготовленных деталей (конструирование изделия).*

**Самостоятельная работа учащихся** по изготовлению деталей оформления с помощью шаблонов.

*Учитель контролирует правильность приёмов работы, соблюдение норм безопасности во время работы, помогает учащимся, испытывающим трудности в процессе деятельности.*

**6. Итог урока.** Рефлексия деятельности.

-Какие прекрасные работы у вас получились.

-Что вам понравилось на уроке?

- В чем испытывали затруднение?

- Смогли ли вы справиться с ним?

- Для создания какой поделки вы сможете применить полученные знания?

- Данная поделка может быть подарком? Кому вы её подарите?